

## Литература

7 класс

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17.12. 2010 года №1897; Основной образовательной программы образовательной организации. На основании Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897, на основании приказа №1576 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373», на основании приказа №1577 от 31.12.2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897», на основании письма Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»,
2. Основной образовательной программой МБОУ «Школа №49» на 2021-2022 учебный год.
3. Календарного-учебного графика МБОУ «Школа № 49» на 2021-2022 учебный год.
4. Программой общеобразовательных учреждений «Литература» под редакцией В.Я. Коровиной, 9-е издание, М.: Просвещение, 2018 год. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.
5. Требованиями ФГОС ООО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом программы по литературе, включённой в её структуру.

Рабочая программа ориентирована на учебник:

«Литература» 7 класс учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. В двух частях, Часть 1, часть 2. Под редакцией В. Я. Коровиной. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации 3-е издание. Москва “Просвещение” 2014.

Место предмета «Литература» в учебном плане МБОУ «Школа № 49»

В 2021-2022 учебном году на изучение литературы в 7 классе на уровне основного общего образования отводится 68 часов из расчета 2 ч в неделю (35 учебные недели), что соответствует учебному плану на 2021-2022 учебный год.

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. В основу курса школьной литературы положены принципы связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, а также историзма, традиций новаторства. Задачей курса является осмысление историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоение основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладение богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

### Содержание учебного курса

#### Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы.

**Устное народное творчество.**

Предания. «Воцарение Ивана Грозного». Поэтическая автобиография народа. Предания. «Сороки-ведьмы», «Петр и плотник». Народная мудрость пословиц и поговорок. Афористические жанры фольклора. Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович». Киевский цикл былин. Новгородский цикл былин. Французский и карелофинский мифологический эпос.

### **Из древнерусской литературы.**

«Поучение Владимира Мономаха» (отрывок). «Повесть временных лет». «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Контрольная работа №1 по теме «Древнерусская литература».

### **Из древнерусской литературы XVIII.**

М.В. Ломоносов. Ода «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Г.Р. Державин. Стихотворения «Река времен в своем стремлении..», «На птичку», «Признание».

### **Из русской литературы XIX века.**

#### **Александр Сергеевич Пушкин.**

А.С. Пушкин. Поэма «Полтава» (отрывок). Сопоставительный анализ портретов Петра I и Карла XII. А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». А.С. Пушкин. Драма «Борис Годунов», цикл «Повести Белкина». Проект.

#### **Михаил Юрьевич Лермонтов.**

М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Смысл столкновения Калашникова с Киребеевичем. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Защита Калашниковым человеческого достоинства. М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Защита Калашниковым человеческого достоинства. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Когда волнуется желтеющая нива..», «Ангел», «Молитва». Контрольная работа №2 по произведениям А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова.

#### **Николай Васильевич Гоголь.**

Н.В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли в повестях Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». Противопоставление Остапа Андрию в повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба». Патриотический пафос повести «Тарас Бульба» Н.В. Гоголя. Контрольная работа №3 по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба».

#### **Иван Сергеевич Тургенев.**

Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным в рассказе И.С. Тургенева «Бирюк». И.С. Тургенев. Стихотворение в прозе «Русский язык». Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача».

#### **Николай Алексеевич Некрасов.**

Н.А. Некрасов. Поэма «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Художественные особенности поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины». Стихотворение «Размышления у парадного подъезда». Боль Н.А. Некрасова за судьбу народа.

#### **Алексей Константинович Толстой.**

А.К. Толстой. «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин» как исторические баллады.

#### **Смех сквозь слезы, или уроки Щедрина.**

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества в сказке М.Е. Салтыкова-Щедрина. Контрольная работа №4 по произведениям Н.В.Гоголя, И.С. Тургенева, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-Щедрина.

#### **Лев Николаевич Толстой.**

Л.Н. Толстой. Главы из повести «Детство». «Классы» (взаимоотношения детей и взрослых). «Наталья Саввишна». Проявление чувств героя в повести Л.Н. Толстого. «Матап». Анализ собственных поступков героя в повести «Детство» Л.Н. Толстого.

#### **Смешное и грустное рядом, или Уроки Чехова.**

«Хамелеон». Живая картина нравов в рассказе А.П. Чехова. Многогранность комического в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленник». Средства юмористической характеристики в рассказе А.П. Чехова «Размазня».

**«Край ты мой родной, родимый край...».**

В.А. Жуковский «Приход весны». И.А. Бунин «Родина». А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...», «Благовест». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания. Контрольная работа №5 по стихотворениям поэтов.

**Из русской литературы XX века.**

**Иван Алексеевич Бунин.**

Воспитание детей в семье рассказе И.А. Бунина «Цифры». Душевное богатство простого крестьянина в рассказе И.А. Бунина «Лапти».

**Максим Горький.**

Автобиографический характер повести М. Горького «Детство». Романтические рассказы М. Горького «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш».

**Владимир Владимирович Маяковский.**

В.В. Маяковский. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества в стихотворении «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Два взгляда на мир в стихотворениях В.В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям».

**Леонид Николаевич Андреев.**

Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев в рассказе Л.Н. Андреева «Кусака». Гуманистический пафос рассказа Л.Н. Андреева «Кусака». Проект.

**Андрей Платонович Платонов.**

Главный герой рассказа А.П. Платонова «Юшка». Проект. Контрольная работа № 6 по произведениям писателей XX века.

**Борис Леонидович Пастернак.**

Стихотворение «Июль», «Никого не будет в доме». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Б.Л. Пастернака. Контрольная работа №7 по произведениям Б.Л. Пастернака.

**На дорогах войны (обзор).**

Героизм, патриотизм грозных лет войны в стихотворениях А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.А. Суркова, А.Т. Твардовского, Н.С. Тихонова.

**Федор Александрович Абрамов.**

Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы в рассказе.

**Евгений Иванович Носов.**

Сила внутренней духовной красоты человека в рассказе Е.И. Носова «Кукла», «Акимыч». Протест против равнодушия. Взаимосвязь природы и человека в рассказе Е.И. Носова «Живое пламя».

**Юрий Павлович Казаков.**

Взаимоотношение детей, взаимопомощь и взаимовыручка в рассказе Ю.П. Казакова «Тихое утро».

**«Тихая моя Родина...» (обзор).**

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего В.Я. Брюсова, Ф.К. Сологуба, С.А. Есенина, Н.А. Заболоцкого, Н.М. Рубцова.

**Александр Трифонович Твардовский.**

А.Т. Твардовский. Стихотворения «Снега темнеют синие...», «Июль – макушка лета», «На дне моей жизни».

**Д.С. Лихачев.**

Д.С. Лихачев. Духовное напутствие молодежи в главах книги «Земля родная».

**Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко.**

Смешное и грустное в рассказах М. Зощенко. Рассказ «Беда».

### Песни на слова русских поэтов XX века.

А.Н. Вердинский «Доченьки», И.А. Гофф «Русское поле». Лирические размышления о жизни. Б. Ш. Окуджава «По Смоленской дороге». Светлая грусть переживаний. Проект.

### Из литературы народов России.

Расул Гамзатов. Стихотворения «Опять за спиной родная земля». «Я вновь пришел сюда и сам не верю...», «О моей Родине». Возвращения к истокам, основам жизни.

### Из зарубежной литературы.

Представления народа о справедливости и честности «Честная бедность» Роберта Бернса. Ощущение трагического разлада героя с жизнью в стихотворении «Ты кончил жизни путь, герой!» Дж. Г. Байрона. Японские трехстишия (хокку). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времен года. Сила любви и преданности О. Генри «Дары волхвов». Фантастические рассказы Р. Бредбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. «Каникулы». Итоговый тест.

Структура курса литературы по модулям в 7 классе. Всего 69 ч. 2 часа в неделю

1. Введение – 1ч.
2. Фольклор – 7 ч.
3. Древнерусская литература – 2 ч.
4. Литература XVIII века – 2 ч.
5. Литература XIX века – 26 ч.
6. Литература XX века – 23 ч.
7. Зарубежная литература – 8 ч.

### Календарно-тематическое планирование в 7 А классе

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Дата (план)	Дата (факт)	Оборудование урока	Универсальные учебные действия (УУД)
<b>Введение. 1ч.</b>						
1.	Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы.	1	03.09.2021		Таблица: «Образ – характер – герой», карточки с тестом.	<i>Предметные:</i> познакомиться с «Художественный образ» <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в находить нужную информацию, о вопросы учителя. <i>Регулятивные:</i> Овладевать спс понимать учебные задачи, отвечать и обобщать, делать выводы, оцени достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> участвовать в кс обсуждении, подбирать аргуме подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> проявлять лобознате интерес к изучению литературных прои

**Устное народное творчество. 2ч.**

2.	<p><b>Предания.</b> Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях.</p>	1	10.09.20 21	<p>Фонохрестоматия.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с понятием «Предание»  <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию, отвечать на вопросы учителя, использовать информацию, полученную из разных источников.  <i>Регулятивные:</i> Владеть способностями понимать учебные задачи, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.  <i>Личностные:</i> проявлять интеллектуальные и творческие способности.</p>
3	<p>Народная мудрость <b>пословиц и поговорок.</b> Выражение в них духа народного языка.</p>	1	14.09.20 21	<p>Сборники пословиц и поговорок.</p>	<p><i>Предметные:</i> закрепить знания о роли пословиц и поговорок.  <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы.  <i>Регулятивные:</i> Владеть способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.  <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.  <b>Проект:</b> создание электронного сборника пословиц разных стран на общую тему со вступительной статьей о пословицах.</p>

**Эпос народов мира. 5ч.**

4.	Былина «Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда.	1	21.09.20 21	Презентация Музыка с записью игры на гуслях. Аудиозапись былины в актерском исполнении.	<i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями былины <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения. <i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> принимать и осваивать социальную роль обучающегося; осознавать значение учебной деятельности и личностный смысл учения.
5.	Киевский цикл былин. <b>Вн. чт.</b> «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Основные черты характера Ильи Муромца.	1	24.09.20 21	Иллюстрации к былине, мультфильм.	<i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями былины <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> осознавать важность и необходимость изучения литературы.
6.	Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность.	1	28.09.20 21	Отрывок из оперы «Садко», рисунки учащихся.	<i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями былины, с композицией. <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> принимать и осваивать социальную роль обучающегося; осознавать значение учебной деятельности и личностный смысл учения. <b>Проект:</b> создание иллюстрированного электронного сборника «Русские былины».
7.	«Калевала» - карело-	1	01.10.20		<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением

	финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников.		21			<p>карело-финского эпоса, его главными героями.</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать личностный смысл учения, проявлять готовность к саморазвитию.</p>
8.	«Песнь о Роланде» - французский средневековый героический эпос.	1	05.10.20 21		Иллюстрации.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением средневекового эпоса.</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> проявлять духовно-нравственные качества, уважительное отношение к культуре другого народа.</p>
<b>Из древнерусской литературы. 2ч.</b>						
9.	«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси.	1	12.10.20 21		Иллюстрации, репродукции икон.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями, с композицией, познакомиться с понятием «житие», «поучение».</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета, сравнивать и делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения</p>

						правил поведения и этики.
10.	<p><b>«Повесть временных лет».</b> Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.</p>	1	15.10.20 21		Репродукции икон, фотографии.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с понятием «Летопись».</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>
<b>Из русской литературы 18 века. 2ч.</b>						
11.	<p><b>М.В.Ломоносов.</b> Краткий рассказ об ученом и поэте. <b>«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...»</b> Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм.</p>	1	22.10.20 21		<p>Портрет писателя, презентация. Фотография памятника Петра Великого, репродукции портретов Петра Первого и Елизаветы Петровны. Аудиозапись од в актерском исполнении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом об ученом и поэте., познакомиться с поэзией Ломоносова.</p> <p><i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, Обобщать, делать выводы, анализировать изучаемые объекты.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p>



						<p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы, проявлять познавательный интерес к изучению литературы, уважительное отношение к русской литературы.</p>
12.	<p><b>Г.Р.Державин.</b> Краткий рассказ о поэте. «Река времен в своем стремленьи...» и др. Размышление о смысле жизни, о судьбе.</p>	1	26.10.2021	<p>Портрет писателя. Стихотворение «Признание» в актерском исполнении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом о поэте., познакомиться с поэзией Державина.  <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы, осуществлять логические действия.  <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.  <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.</p>	
<b>Из русской литературы 19 века. 25ч.</b>						

13.	<b>А.С.Пушкин.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Полтава».</b> Интерес Пушкина к истории России.	1	09.11.20 21	Портрет писателя, репродукция с изображением Полтавской битвы.	<i>Предметные:</i> познакомиться с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, с особенностями поэмы «Полтава». <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии качеств личности.
14.	<b>«Медный всадник».</b> Выражение чувства любви к Родине.	1	12.11.20 21	Фотография памятника, фотографии видов Санкт-Петербурга.	<i>Предметные:</i> познакомиться с поэмой Пушкина <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в поэтическом тексте, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить известные средства художественной выразительности в поэтическом тексте и объяснять их назначение. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
15.	<b>«Песнь о вещем Олеге».</b> Летописный источник песни. Особенности композиции. Своеобразие языка.	1	16.11.20 21	Мультфильм «Песнь о Вещем Олеге», Иллюстрации к произведению.	<i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями произведения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.
16.	<b>«Борис Годунов».</b> Образ летописца как образ древнерусского писателя.	1	19.11.20 21	Репродукция с изображением старца-летописца.	<i>Предметные:</i> познакомиться с отрывком из произведения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте изученного произведения, находить

					<p>нужную информацию в различных источниках, включая сеть Интернет.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать собственные возможности для выполнения учебной задачи, иметь мотивы познавательной деятельности, находить общее решение и реализовывать поставленные задачи.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, владеть устной и письменной речью, навыками работы индивидуально и в группах, сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>
17.	<p><b>«Станционный смотритель».</b> Изображение «маленького человека», его положения в обществе. <b>Тест по творчеству А.С.Пушкина.</b></p>	1	23.11.20 21	<p>Таблица: «Тема – идея – проблема в литературном произведении», отрывок из художественного фильма. Раздаточный материал: «Реализм».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями произведения, с композицией.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте повести. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.</p>

18.	М.Ю.Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси.	1	26.11.2021	Презентация	<p><i>Предметные</i>: знакомство с творчеством Лермонтова, с особенностями «Песни...»</p> <p><i>Познавательные</i>: ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте. <i>Регулятивные</i>: организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные</i>: оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.</p>
19.	Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным.	1	30.11.2021	Иллюстрации к произведению, таблица: «Песня про купца Калашникова...». Словарь историзмов и архаизмов».	<p><i>Предметные</i>: познакомиться с героями произведения.</p> <p><i>Познавательные</i>: ориентироваться в справочной и критической литературе, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию.</p> <p><i>Регулятивные</i>: овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении., использовать речевые средства для выражения своих чувств и эмоций.</p> <p><i>Личностные</i>: осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p>
20.	«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Проблема гармонии человека и природы.	1	03.12.2021	Презентация	<p><i>Предметные</i>: познакомиться с лирикой Лермонтова.</p> <p><i>Познавательные</i>: ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные</i>: организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные</i>: проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные</i>: понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных,</p>

					творческих способностей и моральных качеств личности. <b>Проект:</b> разработка викторины по произведениям М.Ю.Лермонтова, размещение в Интернете.
21.	<b>Н.В.Гоголь.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Тарас Бульба».</b> Прославление боевого товарищества, осуждение предательства.	1	07.12.20 21	Портрет писателя, таблица: «Характеристика героя литературного произведения». Художественный фильм: «Тарас Бульба».	<i>Предметные:</i> познакомиться с повестью Гоголя. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте произведения, осуществлять структурирование материала. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики, проявлять уважительное отношение к русской литературе.
22.	Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.	1	10.12.20 21	Художественный фильм: «Тарас Бульба». Иллюстрации к произведению	<i>Предметные:</i> познакомиться и проанализировать характеры главных героев. <i>Познавательные:</i> ориентировать в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности. <b>Проект:</b> Составление электронной презентации : «Повесть Н.В.Гоголя «Тарас Бульба» в иллюстрациях художников и учащихся».
23.	<b>Р.р.</b> Подготовка к сочинению по повести Н.В.Гоголя «Тарас	1	14.12.20 21	Таблицы: «Как писать сочинение по литературе».	<i>Предметные:</i> научиться отбирать языковой материал к сочинению <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в

	Бульба».					<p>тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>
24.	<b><u>Р.р. Классное сочинение по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».</u></b>	<b>1</b>	17.12.20 21			<p><i>Предметные:</i> написать сочинение по повести Гоголя</p> <p><i>Познавательные:</i> обобщать, делать выводы, находить нужную информацию, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать самостоятельно.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>
25.	И.С.Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным.	1	21.12.20 21		Презентация	<p><i>Предметные</i> :познакомиться с рассказом Тургенева</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, работать индивидуально и в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>
26.	Стихотворения в прозе. «Русский язык»,	1	24.12.20 21		Большой иллюстрированный словарь русского языка.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с особенностями стихотворений в прозе.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной</p>

	«Близнецы», «Два богача». Родной язык как духовная опора человека. Нравственность и человеческие взаимоотношения.				Современное написание. Даль В.И. Портрет И.С.Тургенева.	литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы. <b>Проект:</b> Конкурс чтецов.
27.	<b>Н.А.Некрасов.</b> Краткий рассказ о поэте. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы.	1	28.12.20 21		Портрет писателя, портреты декабристов и их жен, репродукции картин о декабристском движении.	<i>Предметные:</i> познакомиться с поэмой Некрасова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
28.	«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.	1	11.01.20 22		Таблица: «Темы и мотивы в лирике» раздаточные карточки.	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Некрасова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль

					литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
29.	<b>А.К.Толстой.</b> Слово о поэте. Исторические баллады « <b>Василий Шибанов</b> » и « <b>Князь Михайло Репнин</b> ». Воспроизведение исторического колорита эпохи.	1	14.01.20 22	Презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с историческими балладами Толстого <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
30.	<b>М.Е.Салтыков-Щедрин.</b> Краткий рассказ о писателе. « <b>Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил</b> ». Нравственные пороки общества.	1	18.01.20 22	Портрет писателя, таблица: «Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «для детей изрядного возраста». Мультфильм.	<i>Предметные:</i> Познакомиться с творчеством Салтыкова-Щедрина. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.
31.	<b>Вн.чт.</b> « <b>Дикий помещик</b> ». Смысл названия сказки. Понятие о гротеске.	1	21.01.20 22	Презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Щедрина, с особенностями композиции. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести



						<p>диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>
32.	<p><b>Л.Н.Толстой.</b> Краткий рассказ о писателе. «Детство» (главы). Взаимоотношение детей и взрослых.</p>	1	25.01.2022		<p>Портрет писателя, таблица: «Реализм».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Толстого, с главными героями.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>
33.	<p>Проявление чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.</p>	1	28.01.2022		<p>презентация</p>	<p><i>Предметные:</i> Познакомиться с произведением Толстого, с главными героями.</p> <p><i>Познавательные:</i> формулировать ответы на вопросы теста на основе полученных знаний и наблюдений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в индивидуальной и групповой работе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>

34.	<b>А.П.Чехов.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Хамелеон».</b> Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества.	1	01.02.20 22	Портрет писателя, презентация, иллюстрации к произведению,	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказами А.П.Чехова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, проявлять уважение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.
35.	Смысл названия рассказа «Говорящие» фамилии как средство юмористической характеристики.	1	04.02.20 22	Таблица: «Комическое в литературе».	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказами А.П.Чехова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
36.	<b>Вн.чт.</b> «Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А.П.Чехова.	1	08.02.20 22	Сборник рассказов, компакт-диск: «А.П.Чехов. Рассказы».	<i>Предметные:</i> познакомиться с особенностями рассказов Чехова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль

						литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
37.	Стихотворения русских поэтов 19 века о родной природе. Обучение анализу лирического стихотворения.	1			Презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с поэзией русских поэтов 19 века.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в Интернете.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением вести монолог, диалог, использовать различные речевые средства.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p> <p><b>Проект:</b> Альбом иллюстраций учащихся с подбором стихотворений поэтов Краснодарского края «Моя малая родина».</p>

**Из русской литературы 20 века. 23ч.**

38.	<b>И.А.Бунин.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Цифры».</b> Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.	1			Портрет писателя, иллюстрации к произведению	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Бунина.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p>
39.	<b>«Лапти».</b> Душевное богатство простого крестьянина.	1			Портрет писателя, иллюстрации к произведению.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Бунина.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группах, использовать различные речевые средства, проявлять уважительное отношение к учителю и</p>

					одноклассникам, уметь выслушать другое мнение. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
40.	<b>М.Горький.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Детство».</b> Автобиографический характер повести.	1	25.02.20 22	Презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством М.Горького, с автобиографической повестью «Детство» <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
41.	Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин.	1	01.03.20 22	Отрывок из художественного фильма: «Детство».	<i>Предметные:</i> познакомиться с героями повести. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
42.	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее	1	04.03.20 22	Иллюстрации к произведению. Таблица: «Тема – идея – проблема в литературном	<i>Предметные:</i> познакомиться с героями повести. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную

	Дело). <b><u>Р.р. Домашнее сочинение по повести М.Горького «Детство».</u></b>				произведении».	информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
44.	<b>В.В.Маяковский.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Необычное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».</b>	1	15.03.20 22		Портрет поэта, таблица: «Темы и мотивы в лирике», фонохрестоматия.	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэта. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
45.	<b>«Хорошее отношение к лошадям».</b> Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя.	1	18.03.20 22		Видеофильм: «Живой Маяковский», фонохрестоматия.	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэта <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> организовать свое рабочее место, принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуацию с точки зрения этики.

46.	<p><b>Л.Н.Андреев.</b> Краткий рассказ о писателе. «Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев.</p>	1	22.03.2022	<p>Портрет писателя, фотографии учащихся с их домашними животными.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с биографией Андреева, с главными героями рассказа.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации.  <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.</p>
47.	<p><b>А.П.Платонов.</b> Краткий рассказ о писателе. «Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость.</p>	1	05.04.2022	<p>Портрет писателя, рисунки учащихся к произведению. Раздаточные карточки: «Изобразительно-выразительные средства языка».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с биографией Платонова, с главными героями рассказа.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета.  <i>Регулятивные:</i> организовать свое рабочее место, собственную деятельность, принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.  <i>Личностные:</i> осознают эстетическую ценность русской литературы.  <b>Проект:</b> Подготовка диспута: «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?»</p>
49.	<p><b>Б.Л.Пастернак.</b> Слово о поэте. «Июль», «Никого не будет в доме...». Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака.</p>	1	12.04.2022	<p>Портрет писателя, репродукции пейзажей, аудиозапись песни: «Никого не будет в доме...». Раздаточные карточки: «Изобразительно-выразительные средства языка».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством Пастернака  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.  <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в</p>

					группе. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.
50.	<b><u>Р.Р. Классное контрольное сочинение (по произведениям писателей 20 века).</u></b>	1	15.04.20 22		<i>Предметные:</i> написать классное сочинение <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, сравнивать и делать выводы, обобщать, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.
51.	Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов – участников войны.	1	19.04.20 22	Плакаты военных лет, песни о войне, презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэтов войны. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе. <b>Проект:</b> конкурс чтецов стихотворений о войне.
53.	<b>Е.И.Носов.</b> Краткий рассказ о писателе. «Кукла». Сила внутренней духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности.	1	26.04.20 22	Презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Носова. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы, проявлять уважительное отношение .

54.	« <b>Живое</b> <b>пламя</b> ». Взаимосвязь природы и человека.	1	29.04.20 22	Иллюстрации учащихся, фонохрестоматия.	<i>Предметные:</i> познакомиться с героями рассказа. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.
55.	<b>Ю.П.Казаков.</b> Краткий рассказ о писателе. « <b>Тихое утро</b> ». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка.	1	03.05.20 22	Сельские пейзажи, фотографии на тему: «Мой лучший друг».	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Казакова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.
56.	Стихотворения о Родине, природе, собственном восприятии окружающего. ( <b>В.Брюсов, Ф.Сологуб, С.Есенин, Н.Заболоцкий, Н.Рубцов</b> ).	1	06.05.20 22	Презентация.	<i>Предметные:</i> познакомиться с поэзией русских поэтов о Родине <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих,



						строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.
57.	<b>А.Т.Твардовский.</b> Краткий рассказ о поэте. «Снега потемнеют синие..» и др. Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделенности судьбы человека и народа.	1	10.05.20 22		Портрет поэта, презентация, таблица: «Темы и мотивы в лирике».	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведениями Твардовского <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> выразительно читать стихотворения, вести диалог. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.
58.	<b>Д.С.Лихачев</b> «Земля родная». Духовное напутствие молодежи.	1	13.05.20 22		Отрывок из интервью с Д.С.Лихачевым.	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Лихачева <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

59.	<p><b>Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко.</b></p> <p><b>М.Зощенко.</b> Слово о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.</p>	1	17.05.20 22	Иллюстрации к рассказам М.Зощенко.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Зощенко</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить смешное и грустное в рассказе.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, формулировать и отстаивать свое мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p>
-----	---	---	----------------	------------------------------------	---

**Песни на слова русских поэтов 20 века. 1ч.**

60	<p>Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.</p> <p><b>(А.Вертинский, И.Гофф, Б.Окуджава.)</b></p>	1	24.05.20 22	Песни А.Вертинского, Б.Окуджава.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с лирическими песнями</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>
----	--	---	----------------	----------------------------------	--

**Из литературы народов России. 1ч.**

61.	<b>Р.Гамзатов.</b> Краткий рассказ о аварском поэте. « <b>Опять за спиною родная земля...</b> » и др. Возвращение к истокам, основам жизни.	1	31.05.20 22	Таблица: «Темы и мотивы в лирике», аудиозапись.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с лирикой дагестанского поэта.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, владеть умениями самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность литературы народов России, проявлять чувство любви к многонациональному Отечеству.</p>
-----	---	---	----------------	---	---

### Календарно-тематическое планирование уроков литературы в 7 Б,В классе (69 часов)

	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Дата (план)	Оборудование урока	Универсальные учебные действия (УУД)	Д/З
1.	Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы.	1	03.09.	Таблица: «Образ – характер – герой», карточки с тестом.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с термином «Художественный образ»</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию, отвечать на вопросы учителя.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной</p>	Стр. 3-5.

					<p>позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> проявлять любознательность и интерес к изучению литературных произведений.</p>	
2.	<p><b>Предания.</b> Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях.</p>	1	07.09.	<p>Фонохрестоматия.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с понятием «Предание»</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, находить нужную информацию, отвечать на вопросы учителя, использовать информацию, полученную из разных источников.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи, отвечать на вопросы, обобщать, делать выводы, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> проявлять интеллектуальные и творческие способности.</p>	Стр. 7-10.
3	<p>Народная мудрость <b>пословиц и поговорок.</b> Выражение в них духа народного языка.</p>	1	10.09.	<p>Сборники пословиц и поговорок.</p>	<p><i>Предметные:</i> закрепить знания о роли пословиц и поговорок.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать</p>	Стр. 60-68.

					<p>способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p> <p><b>Проект:</b> создание электронного сборника пословиц разных стран на общую тему со вступительной статьей о пословицах.</p>	
4.	<p><b>Былина «Вольга и Микула Селянинович».</b> Воплощение в былине нравственных свойств русского народа.</p>	1	14.09.	<p>Презентация Музыка с записью игры на гусях. Аудиозапись былины в актерском исполнении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями былины</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> принимать и осваивать социальную роль обучающегося; осознавать значение учебной деятельности и личностный смысл учения.</p>	Стр. 11-23.
5.	<p>Киевский цикл былин. <b>Вн. чт. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».</b> Основные черты характера Ильи</p>	1	17.09.	<p>Иллюстрации к былине, мультфильм.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями былины</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную</p>	Сообщения.

	Муромца.				<p>информацию в учебнике, обобщать, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать важность и необходимость изучения литературы.</p>	
6.	Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие быliny. Поэтичность.	1	21.09.	Отрывок из оперы «Садко», рисунки учащихся.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями быliny, с композицией.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p><i>Личностные:</i> принимать и осваивать социальную роль обучающегося; осознавать значение учебной деятельности и личностный смысл учения.</p> <p><b>Проект:</b> создание иллюстрированного электронного сборника «Русские быliny».</p>	Стр. 24-37.

7.	<p>«Калевала» - карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников.</p>	1	24.09.		<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением карело-финского эпоса, его главными героями.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать личностный смысл учения, проявлять готовность к саморазвитию.</p>	Стр. 38-45.
8.	<p>«Песнь о Роланде» - французский средневековый героический эпос.</p>	1	28.09.	Иллюстрации.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением средневекового эпоса.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формировать готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p>	Стр. 46-59.

					<i>Личностные:</i> проявлять духовно-нравственные качества, уважительное отношение к культуре другого народа.	
9.	«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок). «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси.	1	01.10.	Иллюстрации, репродукции икон.	<i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями, с композицией, познакомиться с понятием «житие», «поучение». <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета, сравнивать и делать выводы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.	Стр. 69-82.
10.	«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.	1	05.10.	Репродукции икон, фотографии.	<i>Предметные:</i> познакомиться с понятием «Летопись». <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в различных источниках, включая интернет-ресурсы. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.	Сообщения.



					<p><i>Коммуникативные:</i> владеть навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	
11.	<p><b>М.В. Ломоносов.</b> Краткий рассказ об ученом и поэте. <b>«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...»</b> Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм.</p>	1	08.10.	<p>Портрет писателя, презентация. Фотография памятника Петра Великого, репродукции портретов Петра Первого и Елизаветы Петровны. Аудиозапись од в актерском исполнении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом об ученом и поэте., познакомиться с поэзией Ломоносова.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы, анализировать изучаемые объекты.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы, проявлять познавательный интерес к изучению литературы, уважительное отношение к русской литературе.</p>	<p>Стр. 84-88.</p> <p>Выразительное чтение.</p>
12.	<p><b>Г.Р. Державин.</b> Краткий рассказ о поэте. <b>«Река времен в своем стремлении...»</b> и др.</p>	1	12.10.	<p>Портрет писателя. Стихотворение «Признание» в актерском исполнении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом о поэте., познакомиться с поэзией Державина.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в</p>	<p>Стр. 89-92.</p> <p>В. 1-2.</p>

	Размышление о смысле жизни, о судьбе.				учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике, обобщать, делать выводы, осуществлять логические действия. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.	
13.	<b>А.С. Пушкин.</b> Краткий рассказ о писателе. «Полтава». Интерес Пушкина к истории России.	1	15.10.	Портрет писателя, репродукция с изображением Полтавской битвы.	<i>Предметные:</i> познакомиться с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, с особенностями поэмы «Полтава». <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> понимать	Стр. 98-101.

					определяющую роль литературы в развитии качеств личности.	
14.	«Медный всадник». Выражение чувства любви к Родине.	1	19.10.	Фотография памятника, фотографии видов Санкт-Петербурга.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с поэмой Пушкина</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в поэтическом тексте, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить известные средства художественной выразительности в поэтическом тексте и объяснять их назначение.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, формулировать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	Письменный ответ.

15.	<p><b>«Песнь о вещем Олеге».</b> Летописный источник песни. Особенности композиции. Своеобразие языка.</p>	1	22.10.	<p>Мультфильм «Песнь о Вещем Олеге», Иллюстрации к произведению.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с главными героями произведения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p>	Стр. 102-110.
16.	<p><b>«Борис Годунов».</b> Образ летописца как образ древнерусского писателя.</p>	1	26.10.	<p>Репродукция с изображением старца-летописца.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с отрывком из произведения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте изученного произведения, находить нужную информацию в различных источниках, включая сеть Интернет. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать собственные возможности для выполнения учебной задачи, иметь мотивы познавательной деятельности, находить общее решение и реализовывать поставленные задачи. <i>Коммуникативные:</i> осознанно использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, владеть устной и письменной речью, навыками работы индивидуально и в</p>	Стр. 111-120.

					<p>группах, сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональное состояние и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>	
17.	<p><b>«Станционный смотритель».</b> Изображение «маленького человека», его положения в обществе. <b>Тест по творчеству А.С. Пушкина.</b></p>	1	29.10.	<p>Таблица: «Тема – идея – проблема в литературном произведении», отрывок из художественного фильма. Раздаточный материал: «Реализм».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями произведения, с композицией.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте повести.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.</p>	Стр. 121-136.

18.	<p><b>М.Ю. Лермонтов.</b> Краткий рассказ о поэте. <b>«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».</b> Поэма об историческом прошлом Руси.</p>	1	09.11.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> знакомство с творчеством Лермонтова, с особенностями «Песни...» <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте. <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики, проявлять познавательный интерес к изучению литературы.</p>	Стр. 137-158.
19.	Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным.	1	12.11.	Иллюстрации к произведению, таблица: «Песня про купца Калашникова...». Словарь историзмов и архаизмов».	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями произведения. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной и критической литературе, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении., использовать речевые средства для выражения своих чувств и эмоций. <i>Личностные:</i> осознавать</p>	В. 1-2. Стр. 158.

					эстетическую ценность русской литературы.	
20.	«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Проблема гармонии человека и природы.	1	16.11.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с лирикой Лермонтова.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p><b>Проект:</b> разработка викторины по произведениям М.Ю.Лермонтова, размещение в Интернете.</p>	Стр. 162-164. Выразительное чтение.

21.	<p><b>Н.В. Гоголь.</b> Краткий рассказ о писателе. «Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства.</p>	1	19.11.	<p>Портрет писателя, таблица: «Характеристика героя литературного произведения». Художественный фильм: «Тарас Бульба».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с повестью Гоголя.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в тексте произведения, осуществлять структурирование материала.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.  <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики, проявлять уважительное отношение к русской литературе.</p>	Стр. 167-236.
22.	<p>Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.</p>	1	23.11.	<p>Художественный фильм: «Тарас Бульба». Иллюстрации к произведению</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться и проанализировать характеры главных героев.  <i>Познавательные:</i> ориентировать в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, вести диалог,</p>	Письменный ответ.



					<p>участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p> <p><b>Проект:</b> Составление электронной презентации: «Повесть Н.В.Гоголя «Тарас Бульба» в иллюстрациях художников и учащихся».</p>	
23.	<p><b>Р.р.</b> Подготовка к сочинению по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».</p>	1	26.11.	<p>Таблицы: «Как писать сочинение по литературе».</p>	<p><i>Предметные:</i> научиться отбирать языковой материал к сочинению</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, в тексте художественного произведения, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных,</p>	Рабочие материалы.

					творческих способностей и моральных качеств личности.	
24.	<u>Р.р. Классное сочинение по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».</u>	1	30.11.		<p><i>Предметные:</i> написать сочинение по повести Гоголя</p> <p><i>Познавательные:</i> обобщать, делать выводы, находить нужную информацию, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> уметь работать самостоятельно.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	Стр. 238-239. Пересказ.
25.	И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным.	1	03.12.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Тургенева</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, работать индивидуально и в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	Стр. 240-250.

26.	<p>Стихотворения в прозе. «Русский язык», «Близнецы», «Два богача». Родной язык как духовная опора человека. Нравственность и человеческие взаимоотношения.</p>	1	07.12.	<p>Большой иллюстрированный словарь русского языка. Современное написание. Даль В.И. Портрет И.С.Тургенева.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с особенностями стихотворений в прозе.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.  <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.  <b>Проект:</b> Конкурс чтецов.</p>	Стр. 251-252.
27.	<p><b>Н.А. Некрасов.</b> Краткий рассказ о поэте. «Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы.</p>	1	10.12.	<p>Портрет писателя, портреты декабристов и их жен, репродукции картин о декабристском движении.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с поэмой Некрасова  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете.  <i>Регулятивные:</i> организовывать свое рабочее место, овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять</p>	Стр. 254-272.

					<p>готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>	
28.	<p><b>«Размышления у парадного подъезда».</b> Большой поэты за судьбу народа.</p>	1	14.12.	<p>Таблица: «Темы и мотивы в лирике» раздаточные карточки.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Некрасова</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, в Интернете.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением произносить монолог, проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	Стр. 273-278.
29.	<p><b>А.К. Толстой.</b> Слово о поэте. Исторические</p>	1	17.12.	<p>Презентация</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с историческими балладами Толстого</p>	Стр. 279-288.

	<p>баллады «<b>Василий Шибанов</b>» и «<b>Князь Михайло Репнин</b>». Воспроизведение исторического колорита эпохи.</p>				<p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	
30.	<p><b>М.Е. Салтыков-Щедрин.</b> Краткий рассказ о писателе. «<b>Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил</b>». Нравственные пороки общества.</p>	1	21.12.	<p>Портрет писателя, таблица: «Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина «для детей изрядного возраста». Мультфильм.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством Салтыкова-Щедрина.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной</p>	Стр. 269-305.

					позиции. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	
31.	<b>Вн. чт. «Дикий помещик».</b> Смысл названия сказки. Понятие о гротеске.	1	24.12.	Презентация	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Щедрина, с особенностями композиции. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, осуществлять структурирование материала. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.	Обзор.
32.	<b>Л.Н. Толстой.</b> Краткий рассказ о писателе. « <b>Детство</b> » (главы). Взаимоотношение детей и взрослых.	1	28.12.	Портрет писателя, таблица: «Реализм».	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Толстого, с главными героями. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> овладевать	Стр. 305-324.

					<p>способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	
33.	Проявление чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.	1	11.01.	презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Толстого, с главными героями.</p> <p><i>Познавательные:</i> формулировать ответы на вопросы теста на основе полученных знаний и наблюдений.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в индивидуальной и групповой работе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	Письменный ответ.
34.	<b>А.П. Чехов.</b> Краткий рассказ о писателе. «Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества.	1	14.01.	Портрет писателя, презентация, иллюстрации к произведению,	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказами А.П.Чехова</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные</p>	Стр. 325-337.

					задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, проявлять уважение к другому человеку, его мнению. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	
35.	Смысл названия рассказа «Говорящие» фамилии как средство юмористической характеристики.	1	18.01.	Таблица: «Комическое в литературе».	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказами А.П.Чехова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.	Стр. 339. В. 1-4. Размышление о прочитанном.
36.	<b>Вн. чт.</b> «Злоумышленник», «Размазня».	1	21.01.	Сборник рассказов, компакт-диск: «А.П.Чехов. Рассказы».	<i>Предметные:</i> познакомиться с особенностями рассказов Чехова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в	Сообщения.



	Многогранность комического в рассказах А.П. Чехова.				<p>справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	
37.	Стихотворения русских поэтов 19 века о родной природе. Обучение анализу лирического стихотворения.	1	25.01.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с поэзией русских поэтов 19 века.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в Интернете.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением вести монолог, диалог, использовать различные речевые средства.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.</p>	Стр. 340-343.

					<b>Проект:</b> Альбом иллюстраций учащихся с подбором стихотворений поэтов Краснодарского края «Моя малая родина».	
38.	<b>И.А. Бунин.</b> Краткий рассказ о писателе. « <b>Цифры</b> ». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.	1	28.01.	Портрет писателя, иллюстрации к произведению	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Бунина. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	II ч. Стр. 3-19.
39.	« <b>Лапти</b> ». Душевное богатство простого крестьянина.	1	01.02.	Портрет писателя, иллюстрации к произведению.	<i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Бунина. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои	Отзыв.

					<p>достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группах, использовать различные речевые средства, проявлять уважительное отношение к учителю и одноклассникам, уметь выслушать другое мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	
40.	<p><b>М. Горький.</b> Краткий рассказ о писателе. «<b>Детство</b>».</p> <p>Автобиографический характер повести.</p>	1	04.02.	<p>Презентация</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством М. Горького, с автобиографической повестью «Детство»</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные</p>	Стр. 20-100.

					состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.	
41.	Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин.	1	08.02.	Отрывок из художественного фильма: «Детство».	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями повести.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и</p>	Цитаты.

					моральных качеств личности.	
42.	<p>«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело).  <b><u>Р.р. Домашнее сочинение по повести М.Горького «Детство».</u></b></p>	1	11.02.	<p>Иллюстрации к произведению. Таблица: «Тема – идея – проблема в литературном произведении».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями повести.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции.  <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</p>	Хар-ка героя.
43.	<p>«Старуха Изергиль» («Легенда о Данко»).          Романтический характер легенды.  <b>Вн. чт. «Челкаш»</b></p>	1	15.02.	<p>Иллюстрации к произведениям, мультфильм: «Легенда о Данко».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с содержанием легенды.  <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.  <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.  <i>Коммуникативные:</i> проявлять</p>	Стр. 20-89. «Челкаш».

					готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения этики.	
44.	<b>В.В. Маяковский.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Необычное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».</b>	1	18.02.	Портрет поэта, таблица: «Темы и мотивы в лирике», фонохрестоматия.	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэта. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета. <i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении. <i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.	Стр. 102-111.
45.	<b>«Хорошее отношение к лошадям».</b> Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя.	1	22.02.	Видеофильм: «Живой Маяковский», фонохрестоматия.	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэта <i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета.	Стр. 112-115.

					<p><i>Регулятивные:</i> организовать свое рабочее место, принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуацию с точки зрения этики.</p>	
46.	<p><b>Л.Н. Андреев.</b> Краткий рассказ о писателе. «<b>Кусака</b>». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев.</p>	1	25.02.	<p>Портрет писателя, фотографии учащихся с их домашними животными.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с биографией Андреева, с главными героями рассказа.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении, использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.</p>	Стр. 91-101.
47.	<p><b>А.П. Платонов.</b> Краткий рассказ о писателе. «<b>Юшка</b>». Главный</p>	1	01.03.	<p>Портрет писателя, рисунки учащихся к произведению. Раздаточные карточки:</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с биографией Платонова, с главными героями рассказа.</p>	Стр. 116-126.

	герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость.			«Изобразительно-выразительные средства языка».	<p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, ресурсах Интернета.</p> <p><i>Регулятивные:</i> организовать свое рабочее место, собственную деятельность, принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> проявлять готовность вести диалог, участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p><i>Личностные:</i> осознают эстетическую ценность русской литературы.</p> <p><b>Проект:</b> Подготовка диспута: «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?»</p>	
48.	<b>Юшка</b> - незаметный герой с большим сердцем. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.	1	04.03.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> проанализировать образ главного героя.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группах, использовать речевые средства в соответствии с задачами коммуникации, формулировать и отстаивать свое мнение.</p>	Хар-ка героя.



					<i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.	
49.	<b>Б.Л. Пастернак.</b> Слово о поэте. <b>«Июль», «Никого не будет в доме...».</b> Картины природы, преобразенные поэтическим зрением Пастернака.	1	11.03.	Портрет писателя, репродукции пейзажей, аудиозапись песни: «Никого не будет в доме...». Раздаточные карточки: «Изобразительно-выразительные средства языка».	<i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством Пастернака <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.	Стр. 142-146.
50.	<b><u>Р.Р. Классное контрольное сочинение (по произведениям писателей 20 века).</u></b>	1	15.03.		<i>Предметные:</i> написать классное сочинение <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, сравнивать и делать выводы, обобщать, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально.	Подготовить стихотворение (по выбору).

					<i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	
51.	Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов – участников войны.	1	18.03.	Плакаты военных лет, песни о войне, презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством поэтов войны.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.</p> <p><b>Проект:</b> конкурс чтецов стихотворений о войне.</p>	Стр. 155-163.
52.	<b>Ф.А. Абрамов.</b> Краткий рассказ о писателе. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы.	1	22.03.	Портрет писателя, иллюстрации к произведению	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Абрамова.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p>	Стр. 165-173.

					<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями работать индивидуально.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	
53.	<p><b>Е.И. Носов.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Кукла».</b> Сила внутренней духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности.</p>	1	05.04.	Презентация	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Носова.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы, проявлять уважительное отношение.</p>	Стр. 174-183.

54.	<p><b>«Живое пламя».</b> Взаимосвязь природы и человека.</p>	1	08.04.	Иллюстрации учащихся, фонохрестоматия.	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с героями рассказа. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.</p>	Стр. 182-185.
55.	<p><b>Ю.П. Казаков.</b> Краткий рассказ о писателе. <b>«Тихое утро».</b> Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка.</p>	1	12.04.	Сельские пейзажи, фотографии на тему: «Мой лучший друг».	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с рассказом Казакова <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог,</p>	Стр. 186-201.

					вести диалог, работать индивидуально и в группе, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.	
56.	Стихотворения о Родине, природе, собственном восприятии окружающего. <b>(В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).</b>	1	15.04.	Презентация.	<i>Предметные:</i> познакомиться с поэзией русских поэтов о Родине <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей. <i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом, проявлять уважительное отношение к русской литературе.	Стр. 218-230.
57.	<b>А.Т. Твардовский.</b> Краткий рассказ о поэте. <b>«Снега потемнеют синие...» и др.</b>	1	19.04.	Портрет поэта, презентация, таблица: «Темы и мотивы в лирике».	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведениями Твардовского <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на	Стр. 148-153.

	Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделенности судьбы человека и народа.				вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> выразительно читать стихотворения, вести диалог. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	
58.	<b>Д.С. Лихачев</b> <b>«Земля родная».</b> Духовное напутствие молодежи.	1	22.04.	Отрывок из интервью с Д.С.Лихачевым.	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Лихачева <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.	Стр. 203-209.
59.	<b>Писатели улыбаются, или смех Михаила Зощенко.</b> <b>М. Зощенко.</b> Слово	1	26.04.	Иллюстрации к рассказам М.Зощенко.	<i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Зощенко <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить смешное и	Стр. 211-217.

	о писателе. Рассказ «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.				грустное в рассказе. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, формулировать и отстаивать свое мнение. <i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность русской литературы.	
60	Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний. <b>(А. Вергинский, И. Гофф, Б. Окуджава.)</b>	1	29.04.	Песни А.Вергинского, Б.Окуджавы.	<i>Предметные:</i> познакомиться с лирическими песнями <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке. <i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей. <i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.	Стр. 281-235.
61.	<b>Р. Гамзатов.</b> Краткий рассказ о аварском поэте. « <b>Опять за спиной родная земля...</b> » и др. Возвращение к истокам,	1	03.05.	Таблица: «Темы и мотивы в лирике», аудиозапись.	<i>Предметные:</i> познакомиться с лирикой дагестанского поэта. <i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить,	Стр. 238-240.

	основам жизни.				<p>анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке, владеть умениями самостоятельно организовывать собственную деятельность.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей, высказывать и аргументировать свою точку зрения на обсуждаемую проблему.</p> <p><i>Личностные:</i> осознавать эстетическую ценность литературы народов России, проявлять чувство любви к многонациональному Отечеству.</p>	
62.	<p><b>Роберт Бернс.</b> Особенности творчества. «Честная бедность». Представление народа о справедливости и честности.</p>	1	06.05.	<p>Портрет, иллюстрации к произведению.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством Р.Бернса</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей,</p>	Стр. 241-245.



					<p>проявлять уважительное отношение к мнению другого человека.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности.</p>	
63.	<p><b>Джордж Гордон Байрон.</b> «<b>Душа моя мрачна...</b>». Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом.</p>	1	10.05.	<p>Портрет поэта, таблица: «Принципы ритмической организации стихотворных произведений».</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с творчеством Д.Байрона</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства для выражения своих чувств и мыслей.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	Стр. 246-253.
64.	<p><b>Японское хокку.</b> Изображение жизни природы и жизни человека в их неразсторжимом единстве на фоне круговорота времен года.</p>	1	13.05.	<p>Презентация</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с народным творчеством Японии</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в Интернете.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои</p>	Стр. 248-253.

					<p>достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и норм этики.</p>	
65.	<p><b>О. Генри «Дары волхвов».</b> Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви.</p>	1	17.05.	<p>Аудиокнига: «Дары волхвов». Карточки для групповой работы.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением О.Генри.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>	Стр. 255-256.
66.	<p>Смешное и возвышенное в рассказе.</p>	1	20.05.		<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением О.Генри.</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, обобщать, делать</p>	Письменный ответ

					<p>выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением участвовать в диалоге, работать индивидуально и в группе, использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации.</p> <p><i>Личностные:</i> анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</p>	
67.	<p><b>Р.Д. Брэдбери «Каникулы».</b> Фантастические рассказы как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле.</p>	1	24.05.	<p>Иллюстрации к фантастическим рассказам.</p>	<p><i>Предметные:</i> познакомиться с произведением Р.Бредбери</p> <p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, в Интернете.</p> <p><i>Регулятивные:</i> овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умением вести монолог, диалог, использовать различные речевые средства.</p> <p><i>Личностные:</i> понимать роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности.</p>	Стр. 264-266.
68.	Выявление уровня	1	27.05.		<p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в</p>	Выразительн

	литературного развития личности.				<p>справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	ое чтение.
69.	Итоговый урок. Знакомство со списком художественной литературы для чтения во время летних каникул.	1	31.05.		<p><i>Познавательные:</i> ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить, анализировать, использовать нужную информацию в учебнике, различных справочниках.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе.</p> <p><i>Личностные:</i> оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.</p>	Список литературы на лето.

## Планируемые результаты за курс литературы 7 класса.

*Обучающиеся имеют возможность узнать:*

- авторов и содержание изученных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; сказка, виды сказок; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; летопись (начальные представления); роды литературы (эпос, лирика, драма); жанры литературы (начальные представления); басня, аллегория, понятие об эзоповском языке; баллада (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; ритм, рифма, способы рифмовки; «бродячие сюжеты» сказок; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении, юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; драма как род литературы (начальные представления); пьеса-сказка; автобиографичность литературного произведения (начальные представления);
- воспроизводить сюжет изученного произведения и объяснять внутренние связи его элементов;
- отличать стихотворение от прозы, используя сведения о стихосложении (ритм, рифма, строфа);
- видеть связь между различными видами искусства и использовать их сопоставление, например, при обращении к иллюстрации, созданной к конкретному произведению;
- выявлять основную нравственную проблематику произведения;
- определять главные эпизоды в эпическом произведении, устанавливать причинно-следственные связи между ними;
- проследивать изменение настроения (интонации) в стихотворении;
- воспринимать многозначность слов в художественном тексте, определять их роль в произведении, выявлять в изобразительно-выразительных средствах языка проявление авторского отношения к изображаемому;
- различать особенности построения и языка произведений простейших жанров (народная и литературная сказка, загадка, басня, рассказ)
- пользоваться алфавитным каталогом школьной библиотеки;
- ориентироваться в незнакомой книге (автор, аннотация, оглавление, предисловие, послесловие);
- выразительно читать текст-описание, текст-повествование, монологи, диалоги, учитывая жанровое своеобразие произведения (сказка, загадка, басня, рассказ);
- подготовить (устно и письменно) краткий, сжатый. Выборочный и подробный пересказы;

- словесно воспроизводить картины, созданные писателем (пейзаж, портрет);
- аргументировать своё отношение к героям произведения, объяснять мотивы поведения героев, сопоставлять и оценивать их поступки, переживания, портреты, речь, находить прямые авторские оценки;
- написать творческое сочинение типа описания и повествования на материале жизненных и литературных впечатлений;
- сочинять небольшие произведения фольклорного жанра – сказки, загадки, басни;
- создавать сочинения-миниатюры по картине.

*Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результата*

*Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета*

Литература как учебный предмет играет ведущую роль в достижении личностных, предметных и метапредметных результатов обучения и воспитания школьников.

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

*Метапредметные результаты изучения литературы:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

*Предметные результаты изучения литературы:*

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;



- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

#### ***Учащиеся должны знать:***

- авторов и содержание изученных художественных произведений;
- основные теоретико-литературные понятия, изучаемые в 7 классе: роды литературы (эпос, лирика, драма), лироэпические произведения; литературные жанры, особенности каждого из них.

#### ***Учащиеся должны уметь:***

- видеть своеобразие нравственных идеалов в литературных произведениях разных жанров;
- различать особенности сюжета, характеров, композиции, конфликта, приемов выражения авторской позиции в эпических, драматических и лирических произведениях;
- видеть индивидуальное, национальное и общечеловеческое в характере героя произведения;
- объяснять чувства, возникающие при чтении лирических произведений, находить аналог в собственном жизненном опыте;
- видеть обстановку действия в той или иной сцене пьесы, рисовать словами представляющийся портрет персонажа в определенной ситуации, определять смену интонаций в речи героев пьесы;
- передавать динамику чувств при выразительном чтении лирического стихотворения, монологов героя пьесы, пейзажа и описания в эпическом произведении;
- видеть в художественном тексте противоречивые авторские оценки героев и событий; формулировать вопросы к произведению аргументировать оценку героев и событий всем строем художественного произведения — от отдельного тропа до композиции — и целостно воспринимать позицию писателя в пределах произведения;
- выделять основной конфликт художественного произведения и последовательно проследить его развитие в пределах лирического стихотворения, рассказа, повести, пьесы; сопоставлять произведения разных писателей в пределах каждого литературного рода;

- оценивать игру актеров в пределах законченного эпизода;
- сравнивать эпизод эпического произведения и его экранизацию и оценивать ее с точки зрения выражения авторской позиции; стилистически сопоставлять текст произведения и иллюстрации художников к нему; писать басню, былинку, письмо или дневник литературного героя.

### **Перечень учебно-методического обеспечения.**

Печатные издания.

Для учащихся:

1. Альбеткова Р.И. Учимся читать лирическое произведение. - М.: Дрофа, 2007.
2. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 7 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2008.
3. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2008.
4. Маранцман В.Г. Времена года: Рабочая тетрадь по литературе для 7-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2004.
5. Обернихина Г.А., Соколова Л.Э., Вольнова И.П., Емельянова Т.В. Как написать сочинение?: Рабочая тетрадь для 5-8 классов. - СПб.: Просвещение, 2006.
6. Русский фольклор: Словарь-справочник / Сост. Т.В. Зуева. - М.: Просвещение, 2005.
7. Шайтанов И.О., Свердлов М.И. Зарубежная литература: Учебник-хрестоматия: 5-7 классы. - М.: Просвещение, 2006.

Для учителя:

1. Аркин И.И. Уроки литературы в 7-8 классах: Практическая методика: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.
2. Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева. - М.: Вербум, 2004.
3. Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы. - М.: Дрофа, 2006.
4. Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 7 класс. - М.: Просвещение, 2005.
5. Коровина В.Я., Збарский И.С. Литература: Методические советы: 7 класс. - М.: Просвещение, 2006.

6. Матвеева Е.И. Литература: 6 класс: Тестовые задания к основным учебникам: Рабочая тетрадь / Е.И.Матвеева. - М.: Эксмо, 2009.

7. Гурьянская Б.И., Холодкова Л.А. и др. Литература в 7 классе: Урок за уроком. - М.: ООО ТИД «Русское слово - РС», 2000.

Мультимедийные пособия.

Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2008.

Уроки литературы в 7 классе. Издательство Кирилла и Мефодия.

### **Список литературы:**

1. Аникина СМ., Золотарева И.В. Поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М.: ВАКО, 2009.

2. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 7 класс. - М.: Вако, 2006.

3. Коровина В.Я. Литература: 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. -М.: Просвещение, 2013.

4. Коровина В.Я. Литература: Методические советы: 7 класс. - М.: Просвещение, 2003.

5. Коровина В.Я. «Читаем, думаем, спорим...»: Дидактические материалы по литературе: 7 класс. - М.: Просвещение, 2006.

6. Литература: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM/ Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2008.

7. Марченко А.М. Анализ стихотворения на уроке: Кн. для учителя. - М.: Просвещение, 2008.

8. Мещерякова М. Литература в таблицах и схемах. - М.: Просвещение, 2000.

9. Турьянская Б.И., Комиссарова Е.В., Холодкова Л.А. Литература в 7 классе: Урок за уроком. -М.: Русское слово, 2003.