

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе примерной программы по технологии Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.; приказ Министерства образования и науки РФ № 1576 от 31.12.15 г. «О внесении изменений в ФГОС НОО»), сборника рабочих программ УМК «Школа России» (1-4 классы), Москва «Просвещение» 2011 г., на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой.

Программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования в соответствии с учебным планом МБОУ «Школа № 49» и календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год. Обеспечена рабочая программа учебниками Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева «Технология» с 1 по 4 классы. Учебники для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2014 (Школа России), Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология.

2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Представленный курс закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать учащимся первоначальный опыт преобразовательной художественно-культурного содержания, и создают условия для активного освоения детьми технологии ручной обработки доступных материалов, современных информационных технологий, необходимых в повседневной жизни современного человека.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путём интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально - практической деятельности ученика, что в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание. В результате на уроках технологии могут закладываться основы трудолюбия и способности к самовыражению, формироваться социально-ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создаёт предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода в 1 классе — 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в

чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

Материал учебников и рабочих тетрадей представлен таким образом, что позволяет учителю на основе учебных тем составить программу внеурочного кружка (факультатива), а дополнительные образцы изделий изучаемых тем позволяют закрепить изученное, самосовершенствоваться, получать удовольствие от продолжения понравившейся на уроках работы, повышать самооценку, видя положительный и качественный результат своей работы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Технология» во 1 классе в Федеральном базисном учебном плане предусмотрено 33 ч (1 ч в неделю) и 35 ч во 2-4 классе.

3 Тематическое планирование.

1 КЛАСС

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	
		авторская	рабочая
1	Информационная мастерская.	3	3
2	Мастерская скульптора	6	6
3	Мастерская рукодельницы	8	8
4	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	9	9
5	Мастерская кукольника	6	6
	ИТОГО:	33	33

2 класс

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	
		авторская	рабочая
1	Художественная мастерская	10	10
2	Чертёжная мастерская	7	7
3	Конструкторская мастерская	10	11
4	Рукодельная мастерская	7	7

ИТОГО:	34	35
--------	----	----

3 класс

Содержание программного материала	Кол-во часов	
	авторская	рабочая
Информационная мастерская	3	3
Мастерская скульптора	4	5
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	8	8
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13	13
Мастерская кукольника	6	6
ИТОГО:	34	35

4 класс

№	Содержание программного материала	Кол-во часов	
		авторская	рабочая
1	Проект «Дружный класс»	3	3
2	Информационный центр	3	4
3	Студия «Реклама»	4	4
4	Студия «Декор интерьера»	5	5
5	Новогодняя студия	3	3
6	Студия «Мода»	8	8
7	Студия «Подарки»	3	3
8	Студия «Игрушки»	5	5
	ИТОГО:	34	35

4. Планируемые результаты изучения курса

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;

▪ опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- *коллективно* разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- *осуществлять текущий контроль* точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- *выполнять текущий контроль* (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД

- *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: *представлять информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

1. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2013.

Технология. 1 класс. Учебник для общеобразовательной организации. /Лутцева Е.А, Зуева Т.Т.– М.: Просвещение, 2015г.

Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательной организации. /Лутцева Е.А, Зуева Т.Т.– М.: Просвещение, 2016г.

Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательной организации. /Лутцева Е.А, Зуева Т.Т.– М.: Просвещение, 2016г.

Технология. 4 класс. Учебник для общеобразовательной организации. /Лутцева Е.А, Зуева Т.Т.– М.: Просвещение, 2016г.

5. Сайт «Начальная школа» <http://1-4.prosv.ru>

Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование по предмету технологии 1 класс 33 часа (1 час в неделю)

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	2	3	4	5
Природная мастерская	8 часов	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.		
		Рукотворный и природный мир села. Предметы быта и декоративно-прикладного искусства.		
		На земле, на воде и в воздухе. Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Мой любимый транспорт».		
		Природа и творчество. Виды природных материалов. Природный материал. «Буквы и цифры».		
		Листья и фантазии. Геометрические формы. Природный материал. «Ёжик».		
		Веточки и фантазия. Природный материал. «Фигуры из шишек».		
		Композиция из листьев. Композиция, ее особенности. Природный материал «Бабочка».		
		Орнамент из листьев. Орнамент, варианты орнаментов. Природный материал «Осень».		
Пластилин-овая мастерская	4 часа	Материалы для лепки. Пластилин, его свойства. Исследование свойств пластилина.		
		В мастерской кондитера. Понятие технология. Пластилин. «Печенье из пластилина».		
		В море. Изделие, детали изделия. Пластилин-овая живопись «На морском дне».		
		Конструирование и моделирование. Способы сборки. Коллективная работа «Аквариум»		
Бумажная мастерская	15 часов	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ножницы, правила техники безопасности. Бумага. «Ёлочка из бумажных полос».		
		Инструменты и приспособления для работы с бумагой. Бумага. «Ёлочные игрушки из бумажных полосок».		
		Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Карнавальные маски».		
		Бумага, её виды. Исследование свойств видов бумаги.		
		Оригами. Приёмы сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей.		
		Обитатели пруда. Аппликация. Законы создания композиции. Бумага. «Рыбка и лягушка».		
		Животные зоопарка. Основа для фигурок оригами. Бумага. «Пингвин. Морж. Тюлень».		

1	2	3	4	5
		<p>Наша родная армия. Особенности изделий. Бумага. «День защитника Отечества».</p> <p>Ножницы. Разновидности ножниц, их конструкция. Бумага. «Мозаика».</p> <p>Весенний праздник. Приёмы резания бумаги ножницами. Бумага. «Подарок – портрет».</p> <p>Шаблон, разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Бумага. «Весенний цветок».</p> <p>Орнамент в полосе. Орнаменты из геометрических форм. Бумага. «Закладка с орнаментом».</p> <p>Образы весны. Природа в творчестве художников и поэтов. Бумага. «Весна пришла».</p> <p>Настроение весны. Колорит. Цветосочетания. Бумага. «Весенние цветы из креповой бумаги».</p> <p>Праздники и традиции весны. Коллаж, материалы для коллажа. Бумага. «Корзинка для пасхального яйца».</p>		
Текстильная мастерская	6 часов	<p>Мир тканей. Виды тканей, их использование. Ткань. «Завязывание узелков».</p> <p>Игла-труженица. Строение иглы. Виды игл, их назначение. Ткань. «Вышивка строчкой прямого стежка».</p> <p>Вышивка. Значение и назначение вышивок. Ткань. «Нарядная салфетка».</p> <p>Прямая строчка и перевивы. Мережка. Ткань. «Закладка».</p> <p>Вышивка строчкой прямого стежка и её варианты. Ткань. «Игольница».</p> <p>Вышивка. Украшение изделий. Выставка творческих работ.</p>		

**Тематическое планирование по предмету технологии
2 класс 35 часа (1 час в неделю)**

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	2	3	4	5
Художественная мастерская	10 часов	Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Бумага. «Мастер Бобёр».		
		Средства художественной выразительности: тон, форма и размер. Природные материалы. «Орнамент из семян».		
		Роль цвета в композиции. Цветовой круг, цветосочетания. Бумага «Цветочная композиция».		
		Виды композиций. Центр композиции. Бумага. «Букет в вазе».		
		Светотень. Приёмы получения объёмных форм из бумаги. Бумага. «Белоснежное очарование».		
		Симметрия. Разметка симметричных деталей. Бумага. «Композиция-симметрия».		
		Картон, его виды и свойства. Биговка. Бумага. «Африканская саванна».		
		Объёмные детали путём надрезания и складывания частей деталей. Бумага. «Говорящий попугай».		
		Криволинейное сгибание картона. Мифология и сказки. Бумага. «Змей Горыныч».		
		Конструирование и моделирование. Проверочная работа по теме «Виды конструкций и способов их сборки».		
Чертёжная мастерская	7 часов	Технологические операции ручной обработки материалов и способы их выполнения. Бумага. «Игрушка с пружинками».		
		Линейка – чертёжный инструмент. Построение прямых линий и отрезков.		
		Чертёж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Бумага. «Открытие-сюрприз».		
		Ремёсла родного края. Приёмы разметки прямоугольника. Бумага. «Аппликация с плетением».		
		Угольник, его назначение. Построение прямоугольника по угольнику. Бумага. «Блокнот для записей».		
		Циркуль, его назначение. Построение		

		окружности циркулем. Бумага. «Узоры в круге».		
		Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Чертеж круглой детали. Бумага. «Игрушки из конусов».		
Конструкторская мастерская	11 часов	Секрет подвижных игрушек. Подвижное и неподвижное соединение деталей. Приёмы работы шилом. Бумага. «Игрушки-качалки».		
		Неподвижная и подвижная игрушка. Шарнирный механизм. Бумага. «Подвижные игрушки».		
		Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Марионетка – дергунчик».		
		Пропеллер в технических устройствах, машинах. Назначение винта. Бумага. «Пропеллер».		
		Модель. Сборка деталей модели щелевым замком. Бумага «Самолёт».		
1	2	3	4	5
		История вооружения армии. Разметка деталей по чертежу. Бумага. «Поздравительная открытка».		
		Виды транспорта. Макет. Развёртка. Бумага. «Макет автомобиля».		
		Истории открытки. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Бумага «Открытка к 8 Марта».		
		Архитектура. Работа архитектора. Бумага. «Макет города».		
		Архитектура. Работа архитектора. Бумага. «Макет города».		
		Проверочная работа по теме «Конструирование и моделирование».		
Рукодельная мастерская	7 часов	Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Разметка на глаз. Разные материалы. «Одуванчик».		
		Виды ниток, их использование. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Разные материалы. «Птичка из помпона»		
		Виды натуральных тканей, их свойства. Способы соединения деталей из ткани. Разные материалы. «Подставка для карандашей».		
		Строчка косого стежка, её варианты. Канва – ткань для вышивания. Ткань. «Мешочек с сюрпризом».		

		Лекало. Разметка деталей кроя по лекалу. Ткань. «Футляр для мобильного телефона».		
		Проверочная работа по теме «Виды тканей».		
		Виды и способы соединения деталей. Выставка творческих работ.		

**Тематическое планирование по предмету технологии
3 класс 35 часа (1 час в неделю)**

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	2	3	4	5
Информационная мастерская	3 часа	Технология. Виды технологии. Природный материал. «Украшение для класса».		
		Компьютер как техническое средство, его возможности. Правила работы на компьютере. Исследование. «Возможности компьютера».		
		Компьютер - помощник. CD/DVD-диски как носители информации. Проверочная работа по теме «Информационная мастерская».		
Мастерская скульптора	5 часа	Скульптора, скульптура. Приёмы работы скульптора. Пластилин. «Скульптура нашего времени».		
		Скульптора, скульптура. Приёмы работы скульптора. Пластилин. «Скульптура нашего времени».		
		Статуэтки. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Пластилин. «Статуэтки людей».		
		Рельеф, его виды. Приёмы получения рельефных изображений. Пластилин. «Шкатулка с рельефной отделкой».		
		Фольга, свойства фольги. Способы обработки фольги. Фольга. «Подвеска с цветами».		
Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальщицы)	8 часов	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» – вариант строчки косого стежка. Ткань. «Мешочек с вышивкой».		
		Строчка петельного стежка, его варианты. Ткань. «Сердечко».		
		Пришивание пуговиц. История появления пуговиц. Ткань. «Браслет».		
		Изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. Проект. «Подарок малышам «Волшебное дерево».		
		История швейной машины. Способ набивки со стяжкой. Ткань. «Бабочка».		
		Секреты швейной машины. Виды швейных машин. Ткань. «Бабочка» (продолжение работы).		
		Футляры. Крой деталей по лекалу. Ткань.		

		«Ключница».		
		Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля. Бумага. «Подвеска».		
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	13 часов	Строительство и украшение дома. Обработка гофрокартона. Бумага. «Изба».		
		Объём и объёмные формы. Развёртка. Бумага. «Призма».		
		Подарочные упаковки. Чертеж развёртки. Изготовление развёрток. Бумага. «Коробочка для подарка».		
		Разнообразие форм объёмных упаковок. Бумага. «Коробочка для подарка» (продолжение работы).		

1	2	3	4	5
		Декор. Оклеивание коробки и её крышки тканью. Разные материалы. «Декорирование коробочки».		
		Конструирование из сложных развёрток. Разметка развёрток по чертежам. Бумага. «Кузов грузового автомобиля».		
		Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Бумага. «Грузовой автомобиль».		
		Модели и конструкции. Крепёжные детали. Конструктор. «Виды соединений».		
		Работа с конструктором. Конкурс технических достижений. «Парад военной техники».		
		Наша родная армия. Деление круга на пять частей. Бумага. «Открытка-Звезда».		
		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Бумага. «Цветок к 8 Марта».		
		Изонить. Приёмы изготовления изделий. Разные материалы. «Открытка».		
		Художественные техники из креповой бумаги. Бумага «Цветы». Проверочная работа на тему «Декор».		
Мастерская кукольника	6 часов	Знакомство с историей игрушки. Декоративные зажимы на основе прищепок. Разные материалы. «Игрушка из прищепок».		
		Театральные куклы-марионетки. Конструктивные особенности кукол. Разные материалы «Марионетка».		
		Виды кукол для кукольных театров. Подбор материалов и инструментов. Разные материалы «Марионетка» (продолжение работы).		
		Игрушка из носка. Возможности вторичного использования предметов одежды. Разные материалы. «Змея».		
		Игрушка-неваляшка. Использование готовых форм для создания кукол. Бумага. «Неваляшка».		
		Проверочная работа по теме «Куклы». Выставка творческих работ.		

**Тематическое планирование по предмету технологии
4 класс 35 часа (1 час в неделю)**

Раздел	Количество часов	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	2	3	4	5
Информационный центр	4 часа	Требования к изделиям. Сравнение изделий, строений по данным требованиям. «Кроссворды».		
		Информация. Интернет. Правила работы на компьютере. «Поиск информации в Интернете».		
		Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. «Создание текста и таблиц».		
		Программа Power Point, её назначение, возможности. «Создание презентации».		
		Программа Power Point, её назначение, возможности. «Создание презентации».		
Проект «Дружный класс»	3 часа	Стили оформления презентации. Способы сборки альбома. Проект «Презентация класса».		
		Эмблема. Требования к эмблеме. «Эскиз эмблемы класса».		
		Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. «Папка. Мои достижения».		
Студия «Реклама»	4 часа	Реклама и маркетинг. Художественные приёмы в рекламе. «Реклама товара».		
		Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок. Бумага. «Упаковка для мелочей».		
		Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Бумага. «Коробочка-сюрприз».		
		Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и циркуля. «Упаковка- пирамидка».		
Студия «Декор интерьера»	5 часов	Интерьеры разных времён. Декупаж. Приёмы выполнения декупажа. Салфетки. «Декорирование в технике декупаж».		
		Плетёные салфетки. Разметка с помощью чертёжных инструментов. Бумага. «Салфетки».		
		Свойства креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги Бумага. «Цветы из креповой бумаги».		
		Свойства тонкой проволоки. Способы со-		

		единения деталей. Бумага. «Сувенир на проволочных кольцах».		
		Изделия из полимеров, их свойства. Обработка пенопласта канцелярским ножом. Пенопласт. «Цыплёнок. Торцовка»		
Новогодняя студия	3 часа	Новогодние традиции. Комбинирование бумажных материалов. Бумага. «Новогодняя игрушка – пирамидка».		
		Объёмные геометрические фигуры. Вершина, ребро. «Новогодняя подвеска – многогранник».		
		Свойства пластиковых трубочек для коктейля. «Игрушки из трубочек для коктейля».		
Студия «Мода»	8 часов	История одежды. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Ткань. «Коллекция тканей».		

1	2	3	4	5
		Исторический костюм. Оклеивание картонных деталей тканью. Ткань. «Модель костюма исторической эпохи».		
		Одежда народов России. Основные материалы национальной одежды. Бумага. «Модель народного костюма»		
		Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Ткань. «Коллекция тканей».		
		Твоя школьная форма. Об истории школьной формы. Проект «Моя школьная форма».		
		Объёмные рамки. Чертеж, линиях чертежа, условные обозначения. Бумага. «Объёмные рамки».		
		Аксессуары одежды. Строчка крестообразного стежка. Ткань. «Сумочка с вышивкой».		
		Вышивка лентами. Приёмы вышивки лентами. Ткань. «Панно с лентами».		
Студия «Подарки»	3 часа	Плетёная открытка. Особенности конструкций сложных открыток. Бумага. «Открытка – лабиринт».		
		День защитника Отечества. Объёмный макет исторического военного технического объекта. Бумага. «Царь-пушка».		
		Весенние цветы. История праздника 8 Марта. Художественные техники. «Цветок сложной конструкции».		
Студия «Игрушки»	4 часа	История игрушек. Конструкции подвижных механизмов. Бумага. «Игрушка-попрыгушка».		
		Качающиеся игрушки. Качающийся механизм, складывание деталей. Бумага. «Игрушка».		
		Особенности конструкции и изготовления щелевого замка. Бумага. «Подвижная игрушка Щелкунчик».		
		Рычажный механизм, особенности его конструкций и изготовления. Бумага. «Игрушка с рычажным механизмом»		